

Presentación

El segundo número del año 2024 se conforma de cuatro artículos y una crítica de libro, con autorías de Argentina, España y México, en razón del alcance internacional que posee la revista. Las contribuciones presentadas, todas de carácter original, constituyen un aporte en las áreas y disciplinas en que se circunscriben, como, por ejemplo, historia, filosofía, comunicación, relaciones internacionales y derecho, así como de otras de modo transversal. Estos escritos se centran en temas tales como la etapa histórica vivida en San Luis Potosí (México) durante el periodo 1846-1863, en el que Juan Nepomuceno González formó parte de la primera sentencia exitosa de amparo en México. También se focaliza en cuestiones como el rastreo de las principales características del freudomarxismo para la posible aplicación en un análisis de la sociedad contemporánea. Asimismo, se explora la construcción visual y discursiva de memes-estampitas referidos a la esfera de la música popular, la de la política y la del fútbol para pensar cómo se construyen continuidades y rupturas en relación al fenómeno religioso en Argentina. Además, se aborda la narración *Paso del norte* de Juan Rulfo donde se relata la experiencia del tránsito humano de México a Estados Unidos. Aquí se pone en juego el concepto de trashumancia para interpretar esta experiencia de migración forzada. Finalmente, se presenta una crítica del libro de Alfredo T. Calderón Martínez titulado *Inteligencia artificial, algoritmos en la justicia penal, casos prácticos*, en el que se analiza un futuro hipotético de la humanidad en el que se vinculan el derecho y la inteligencia artificial. A modo de cierre, queremos agradecer, como siempre, a todo el equipo de la revista y a quienes han colaborado, tanto desde la autoría de las contribuciones como desde las evaluaciones externas, porque son quienes, finalmente, han hecho posible esta publicación.

El comité editor